

2022年4月高等教育自学考试全国统一命题考试

中国古代文学作品选（一）

（课程代码 00532）

注意事项：

1. 本试卷分为两部分，第一部分为选择题，第二部分为非选择题。
2. 应考者必须按试题顺序在答题卡（纸）指定位置上作答，答在试卷上无效。
3. 涂写部分、画图部分必须使用2B铅笔，书写部分必须使用黑色字迹签字笔。

第一部分 选择题

一、单项选择题：本大题共30小题，每小题1分，共30分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的，请将其选出。

1. 《采薇》选自
A. 《诗经·小雅》 B. 《诗经·大雅》
C. 《诗经·秦风》 D. 《诗经·卫风》
2. 我国第一部国别体史书是
A. 《春秋》 B. 《国语》 C. 《左传》 D. 《史记》
3. 《侍坐》一篇中，得到孔子赞许的弟子是
A. 子路 B. 曾皙 C. 冉有 D. 公西华
4. 《庄子》内篇的数量是
A. 五篇 B. 七篇 C. 九篇 D. 十一篇
5. 现存最早的楚辞注本是
A. 《楚辞章句》 B. 《楚辞集注》
C. 《山带阁注楚辞》 D. 《楚辞直解》
6. 《九辩》的作者是
A. 屈原 B. 宋玉 C. 唐勒 D. 班固

7. 下列作品不是贾谊所作的是
A. 《过秦论》 B. 《吊屈原赋》
C. 《鹏鸟赋》 D. 《论贵粟疏》
8. 《自罪书》的作者是
A. 李斯 B. 贾谊 C. 晁错 D. 邹阳
9. 《史记》中的“本纪”一共有
A. 十篇 B. 十一篇 C. 十二篇 D. 十三篇
10. 成语“破釜沉舟”出自
A. 《秦始皇本纪》 B. 《高祖本纪》
C. 《项羽本纪》 D. 《吕后本纪》
11. 两汉乐府诗中数量最多的是
A. 郊庙歌辞 B. 鼓吹歌辞
C. 相和歌辞 D. 杂歌谣辞
12. 被刘勰评为“五言之冠冕”的是
A. 《孔雀东南飞》 B. 班固《咏史》
C. 《古诗十九首》 D. 秦嘉《赠妇诗》
13. 曹操《短歌行》“青青子衿，悠悠我心”中，“衿”的意思是
A. 帽子 B. 衣领 C. 袖子 D. 鞋子
14. 曹丕《燕歌行》“贱妾茕茕守空房”中，“茕茕”的意思是
A. 愁苦的样子 B. 低声吟唱的样子
C. 孤零零的样子 D. 缓慢走动的样子
15. 《三都赋》的作者是
A. 左思 B. 王粲 C. 曹植 D. 李密
16. 《西京杂记》的作者是
A. 葛洪 B. 干宝 C. 丘迟 D. 孔稚珪
17. 陶渊明《归去来兮辞》“眄庭柯以怡颜”中，“眄”的意思是
A. 砍伐 B. 种植 C. 闲看 D. 嫁接
18. 我国第一个大量写作山水诗的著名诗人是
A. 陶渊明 B. 韦应物 C. 谢灵运 D. 王维
19. 下列诗人中，与沈约等人共同开创了“永明体”的是
A. 陶渊明 B. 鲍照 C. 谢灵运 D. 谢朓

20. 江淹《别赋》“金闺之诸彦，兰台之群英”中，“兰台”指的是
A. 宫中藏书处 B. 宴饮之地
C. 宫廷园林 D. 宫廷剧院
21. 诗句“秦时明月汉时关”运用的修辞手法是
A. 比喻 B. 排比 C. 互文 D. 夸张
22. 《送陈章甫》的作者是
A. 李白 B. 李贺 C. 李颀 D. 李玉
23. 有“七绝圣手”之称的唐代诗人是
A. 王之涣 B. 王维 C. 王昌龄 D. 高适
24. 诗句“赐浴皆长缨，与宴非短褐”中，“短褐”指的是
A. 皇帝 B. 权贵 C. 平民 D. 士大夫
25. 《走马川行奉送封大夫出师西征》中的“走马川”在今
A. 西藏境内 B. 四川境内
C. 新疆境内 D. 蒙古境内
26. 诗句“雨中黄叶树，灯下白头人”的作者是
A. 司空图 B. 司空曙 C. 司马迁 D. 司马相如
27. 《张中丞传后叙》中，“张中丞”指的是
A. 张辽 B. 张巡 C. 张昭 D. 张辉
28. 《金铜仙人辞汉歌》中，“铜人”的铸造时期是
A. 唐代 B. 秦代 C. 汉代 D. 晋代
29. “四十年来家国”中，“家国”指的是
A. 后唐 B. 南唐 C. 西蜀 D. 吴越
30. 《山中寡妇》的作者是
A. 杜牧 B. 杜荀鹤 C. 杜甫 D. 杜审言
- 二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。
31. 《秦晋崤之战》中，文嬴所请“三帅”指的是
A. 先轾 B. 孟明视
C. 西乞术 D. 白乙丙
E. 蹇叔

32. 贾谊《过秦论》（上）中提到的六国之士有
A. 宁越 B. 徐尚
C. 齐明 D. 周最
E. 由余
33. 下列作品中，属于抒情小赋的有
A. 《归去来兮辞》 B. 《归园田居》
C. 《登楼赋》 D. 《陈情表》
E. 《洛神赋》
34. 下列作品中，属于李白作品的有
A. 《梦游天姥吟留别》 B. 《将进酒》
C. 《宣州谢朓楼饯别校书叔云》 D. 《登高》
E. 《兵车行》
35. 李煜的名、号有
A. 钟隐 B. 从嘉
C. 莲峰居士 D. 青莲居士
E. 易安居士

第二部分 非选择题

三、简答题：本大题共 5 小题，每小题 6 分，共 30 分。

36. 简述《郑伯克段于鄢》中对郑庄公形象的刻画。
37. 班固《苏武传》写了对苏武的两次劝降，两次劝降者分别是谁，他们所用方法有何不同，苏武的回答有何不同？
38. 简述王粲《登楼赋》情景相生的特点。
39. 简述杜甫《又呈吴郎》的艺术表现手法。
40. 《钴姆潭西小丘记》描绘山水的手法有什么特点？

四、论述题：本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分。

41. 简析《蒹葭》的艺术特色。
42. 简析左思《咏史》（郁郁涧底松）的主旨和艺术特点。

五、阅读理解题：本大题共 1 小题，每小题 10 分，共 10 分。

43. 阅读以下一段文字：

买臣之贵也，不忍其去妻，筑室以居之，分衣食以活之，亦仁者之用心也。

一旦，去妻言于买臣之近侍曰：“吾秉箕帚于翁子左右者，有年矣。每年饥寒勤苦时节，见翁子之志，何尝不言通达后以匡国致君为己任，以安民济物为心期。而吾不幸离翁子左右者，亦有年矣，翁子果通达矣。天子疏爵以命之，衣锦以昼之，斯亦极矣。而向所言者，蔑然无闻。岂四方无事，使之然耶？岂急于富贵，未假度者耶？以吾观之，矜于一妇人，则可矣，其他未之见也。又安可食其食！”乃闭气而死。

请回答：

(1) 这段文字选自哪篇文章？作者是谁？

(2) 从这段文字看，去妻的死因是什么？

(3) 解释下列句中加点的词语

天子疏爵以命之

衣锦以昼之

未假度者耶